



## ANTOLOGIA

Nível: B1

### A grande muralha



Senti-me pela primeira vez fascinada com as altíssimas montanhas da China, quando ia a caminho da Grande Muralha (setenta quilómetros a Norte de Pequim). Eu estava há pouco tempo no país e aquela era a minha primeira viagem fora da capital. Naquela altura, o caminho para a Grande Muralha não se fazia pela autoestrada, como agora. Quem vai hoje pela autoestrada perde o melhor da viagem. Nós fomos por uma velha estrada, pelo meio dos campos, cheia de curvas. Sentia-se a força que o autocarro fazia para subir. De repente, apareceu, do nada, uma montanha enorme, verde, belíssima, que saía da Terra com uma força admirável. Aquilo era uma verdadeira surpresa para mim: fiquei sem conseguir dizer palavra; estava até um pouco assustada... Era a minha primeira montanha chinesa.

Uma montanha! Como era possível crescerem daquele modo? Como era possível não acreditar que era ali que moravam os deuses? E logo apareceram novas montanhas, uma após outra, subindo para o Céu. Aquelas montanhas eram a própria imagem do Sagrado. Eu virava a cabeça, para um lado e para o outro, dentro do autocarro. Estava tão alegre!

Para chegar à Muralha é preciso ir a pé, por umas escadinhas às curvas.

Chegámos. Estávamos agora a mil metros de altitude. Lembro-me de que fiquei um pouco triste por ver que ali a multidão de turistas era tão grande como a que estava na Cidade Proibida. Bom, pensei eu, o melhor era esquecer isso e ficar a olhar longamente a paisagem. O encanto não podia ser maior: a Grande Muralha, deitada sobre o mar verde de montanhas sem fim... Verde, se ainda era verão; cor de fogo se estávamos no outono; branco se era inverno...É uma das mais belas paisagens do mundo.

A Grande Muralha parece ter sido feita pelos deuses e, no entanto, foi construída por mãos humanas. Os chineses conhecem muitas histórias, histórias de amor, sangue e morte, histórias sobre as pessoas que construíram a Grande Muralha. Por isso, a Grande Muralha representa hoje não apenas a China fechada ao mundo, nem apenas a loucura de um imperador; representa também o próprio Homem, que tenta ir sempre mais além.

A Grande Muralha é um imenso dragão. A cabeça está a Leste, a ver o mar. A alca está a Ocidente, já perto do Turquestão. O seu **dorso** é larguíssimo.

Cláudia Ribeiro, 2001, *No Dorso do Dragão*, Europa-América – versão adaptada

### Glossário:

**Dorso:** costas de um animal