



Nível: A1

As cores

1. As cores em português: lê a seguinte explicação com atenção.

Em português, algumas cores têm uma forma para o **feminino** e outra para o **masculino**;

Masculino	Feminino
Amarelo	Amarela
Branco	Branca
Castanho	Castanha
Cinzentos	Cinzenta
Preto	Preta
Roxo	Roxa
Vermelho/Encarnado	Vermelha/Encarnada

O plural destas cores forma-se acrescentando um **-s** ao final da palavra;

Ex.: "O carro é **amarelo**", "Os carros são **amarelos**"; "A mesa é **castanha**", "As mesas são **castanhas**".

Outras cores têm apenas uma forma para o **masculino** e para o **feminino**;

Masculino/Feminino

Azul
Laranja
Rosa
Verde
Violeta

O plural de **laranja**, **rosa**, **verde** e **violeta** forma-se acrescentando um **-s** ao final da palavra. O plural de **azul** é diferente: **azuis**.

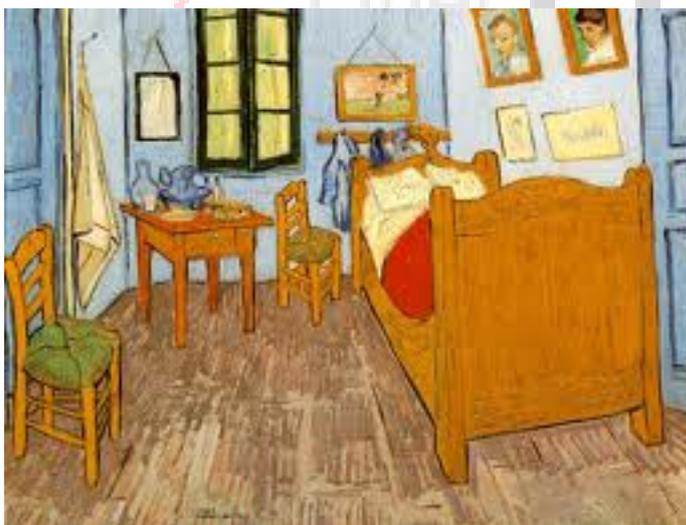
Ex.: "Uma camisola **laranja**"; "Duas camisolas **laranjas**"; "O livro tem uma capa **azul**"; "Os livros têm umas capas **azuis**".



2. Lê o texto e faz um círculo à volta da palavra correta.

*Olá! O meu nome é Joana. Moro em Santarém e gosto muito do meu quarto. O meu quarto é muito original e colorido: tem duas janelas. As janelas do meu quarto são **verde/verdes**. As paredes, por sua vez, são **brancos/brancas** com riscas **pretos/pretas**. A porta do meu quarto é **encarnada/encarnado**. Tenho um armário **castanho/castanha**, uma cama **cinzento/cinzenta** muito bonita e três cadeiras **vermelhos/vermelhas**. A mesa onde costumo estudar é **roxa/roxo**. Mas do que eu mais gosto é do teto. O teto do meu quarto é **azul/azuis** com pequenos pontos **amarelos/amarelas** que parecem estrelas. Gosto muito de estar deitada na minha cama a olhar para o teto!*

3. Na imagem podemos ver um dos quadros mais famosos de Van Gogh. Nesta imagem, o pintor mostra-nos o seu quarto. Olha para a imagem com atenção e diz como é o quarto de Van Gogh. Utiliza as cores para descreveres o quarto. Escreve, no mínimo, três frases. Damos-te também um exemplo.



A janela do quarto de Van Gogh é verde.
